



1° dicembre 2020 - Ore 20:00 - Riazzino

ARISTOTELISMO E VIRTÙ: TEORIA E STORIA DI UNA RIPRESA

Conferenza

Prof. ssa Maria Silvia Vaccarezza

Sintesi orientativa

Da voce minoritaria e “contestatrice” all’interno del panorama filosofico, la *virtue ethics* o etica delle virtù è oggi ormai riconosciuta come uno dei tre approcci principali in filosofia morale, in competizione con quello deontologico e con quello utilitaristico. Nonostante l’eterogeneità degli sviluppi che, nel tempo, si sono andati dipanando a partire dal nucleo iniziale e la distanza ideale che separa autori difficilmente inquadrabili in un movimento unitario e compatto, è possibile individuare alcune tesi comuni a tutti gli autori che promuovono oggi un’etica delle virtù: l’importanza del carattere, la messa a tema della felicità e della vita buona, l’insufficienza delle norme, il superamento della dicotomia fatti-valori, la rivalutazione del ruolo delle emozioni e della loro sinergia con la ragione, il punto di vista della prima persona. Queste tesi, come si può notare, dipendono chiaramente da una riscoperta di Aristotele, e non a caso il filone “standard” dell’etica delle virtù è, appunto, quello aristotelico (e tomista); tuttavia, una volta emerse, tali istanze sono state ben presto recepite da autori appartenenti a tradizioni diverse, che hanno tentato di integrarle nelle loro teorie di riferimento e hanno così proposto approcci nuovi all’etica delle virtù. Nel mio intervento illustrerò quindi dapprima la concezione aristotelica di virtù e, in secondo luogo, offrirò una panoramica delle sue riabilitazioni e attualizzazioni contemporanee entro l’etica delle virtù.

* * *

Maria Silvia Vaccarezza è Ricercatrice in Filosofia Morale presso l’Università degli Studi di Genova, dove è anche segretaria del centro di ricerca sulle virtù *Aretai - Center on Virtues*. È autrice di svariate monografie, articoli e capitoli di volumi collettanei dedicati prevalentemente alla tradizione aristotelico-tomista e alle sue riprese contemporanee. La sua ricerca verte su tematiche centrali della contemporanea *virtue ethics*, quali il naturalismo etico, il dibattito sull’unità delle virtù, i dilemmi morali e il legame tra virtù, dovere e supererogazione, ma anche su questioni di filosofia dell’educazione e filosofia delle emozioni. Tra le sue monografie recenti, *Esempi morali. Tra ammirazione ed etica delle virtù*, il Mulino, Bologna 2020; *Etica delle virtù. Un’introduzione*, Carocci, Roma 2017 (con A. Campodonico e M. Croce); *The fabric of being. Bene, realtà e immaginazione in Iris Murdoch e nell’etica contemporanea*, ETS, Pisa 2016.